

## Fernando Marques

### Currículo

Fernando Marques

E-mail: [fernandomarquesjr@hotmail.com](mailto:fernandomarquesjr@hotmail.com)

Dramaturgo, diretor, ator, escritor. Fundador do Grupo Z, do qual é integrante desde 1996.  
Professor em artes cênicas.

#### Espectáculos

Revoada • teatro adulto • 2019 • Grupo Z / Repertório Artes Cênicas e Cia • Dramaturgo e diretor

Cinzas de um carnaval • teatro adulto • 2019 • Grupo Z / Repertório Artes Cênicas e Cia • Dramaturgo e diretor

Resto • teatro adulto • 2018 • Grupo Z • Dramaturgo e diretor

A fuga • teatro adulto • 2017 • Grupo Z • Diretor

Se eu fosse Iracema • teatro adulto • 2016 • 1COMUM Coletivo • Dramaturgo

Pentagrama • teatro adulto • 2016 • Grupo Z • Dramaturgo e diretor

Bom sujeito • dança contemporânea • 2016 • Isso Não É Flamenco • Diretor

Joanas • dança-teatro • Grupo Z / Isso Não é Flamenco • Dramaturgo e diretor

Vizinhos • teatro adulto • 2014 • Grupo Z • Dramaturgo e diretor

Viajante • teatro adulto • 2014 • Cia do Outro • Dramaturgo e diretor

Terra prometida • teatro adulto • 2012 • Grupo Quintal • Diretor

Insone • dança-teatro • 2011 • Grupo Z • Dramaturgo e diretor

Dom Casmurro • teatro adulto • 2011 • Grupo Z • Dramaturgo e diretor

O coração delator • teatro adulto • 2010 • Grupo Beta de Teatro • Dramaturgo e diretor

Curupira • teatro para a infância e juventude • 2009 • Grupo Z • Diretor

Descalça? • teatro adulto • 2009 • Grupo Beta de Teatro • Dramaturgo e diretor

O grande circo ínfimo • teatro adulto • 2008 • Grupo Z • Dramaturgo, diretor e ator

Incessantemente • dança-teatro • 2008 • Grupo Z • Dramaturgo e diretor

Quatro intérpretes para cinco peças • dança-teatro • 2007 • Grupo Z • Dramaturgo e diretor

Olhos de ver • teatro adulto • 2006 • Grupo Z • Dramaturgo e diretor

Commedia! • teatro de rua • 2005 • Grupo Z • Dramaturgo e diretor

Cela das horas • dança contemporânea • 2004 • Direção

Tarde demais • dança-teatro • 2003 • Grupo Z • Dramaturgo

A saga de Filó Perniciosa e Brás Língua de Veludo • teatro de rua • 2002 • Grupo Z • Dramaturgo, diretor e ator

Ay, Carmela! • teatro adulto • 2001 • Grupo Z • Ator

Etc & tal • teatro de rua • 2001 • Grupo Z • Dramaturgo, diretor e ator

Sete pecados • dança • 2000 • Quorum Cia de Dança • Dramaturgo

Seres urbanos • dança-teatro • 1999 • Quorum Cia de Dança e Grupo Z • Dramaturgo e diretor

Zorra • teatro adulto, espaços alternativos • 1998 • Grupo Z • Dramaturgo, diretor e ator

O maior espetáculo da terra • teatro de rua • 1996 • Grupo Z • Dramaturgo, diretor e ator

Palhaço • teatro • 1995 • Direção: Dácio Lima • Ator

Sonho • teatro de rua • 1992 • Teatropelando • Diretor

Depoimento de um condenado • 1990 • Direção: Sylvio Curty • Ator

Keirbeck, a pedra negra • 1989 • Direção: Luis Igreja • Ator

### **Professor / Oficineiro**

Professor da Escola de Teatro e Dança FAFI • 2001 a 2008 • Disciplinas: história do teatro, história do teatro brasileiro, interpretação, prática de montagem • Vitória, ES

Oficina: Commedia dell'Arte, o teatro não literário • 2004 • Grupo Z • Vitória, ES

Instrutor de Teatro no Programa de Formação Continuada de Professores de Artes • 2010 a 2013 • Sesc ES / SEDU • Vitória, ES

Oficina: Encenação em dança-teatro • 2012 • Sesc PE • Caruaru, PE

Instrutor de Literatura no Programa de Formação Continuada de Professores de Artes • 2013 • Sesc ES / SEDU • Vitória, ES

Oficina: Processos de Encenação • 2013 • Cia do Chapéu • Maceió, AL

Oficina: Da palavra ao corpo, do chão ao voo • 2013 a 2016 • Grupo Z • ministrada em várias cidades durante a circulação do grupo com o espetáculo *Insone* pelo Palco Giratório, Sesc; e pelo *O Boticário na Dança*

Oficina: Dramaturgia local: *Rip e Cal*, de Saulo Ribeiro • 2014 • Centro Cultural Sesc Glória • oficina ministrada pelo programa Sesc Dramaturgia, Vitória, ES

Coordenador do Núcleo de Dramaturgia do Centro Cultural Sesc Glória • 2015 • Sesc ES • Vitória, ES

Oficina: A dramaturgia Latino-americana • 2015 • Sesc • oficina ministrada pelo programa Sesc Dramaturgia, Salvador, BA

Oficina: Dramaturgia: processos • 2016 a 2018 • ministrada durante a circulação do espetáculo *O grande circo ínfimo* pelo Programa Petrobrás Distribuidora de Cultura, em Belo Horizonte e em São João Del Rei, MG; em parceria com a Má Companhia, durante o OFF – Mostra de Teatro de Grupo; em parceria com o Grupo Anônimos de Teatro, em Cachoeiro de Itapemirim, ES; pelo Grupo Z em diversas ocasiões

Coordenação do Fazendo drama: núcleo de dramaturgia da Má Companhia • 2017 • Má Companhia • coordenação dividida com Nieve Matos

Oficina: Atuação, processo e registro • 2017 • Grupo Z / Má Companhia • ministrada com Carla van den Bergen

Oficina: Dramaturgia da Dança • 2019 • Sesc / Projeto Sesc Dramaturgias

### **Produtor / Gestor cultural**

Atua na gestão e produção de todos os projetos do Grupo Z desde sua fundação, desde 1996.